

**COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE;
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI;
CONSAPEVOLEZZA DELL'IMPORTANZA DELL'ESPRESSIONE CREATIVA DI IDEE,
ESPERIENZE ED EMOZIONI IN UN'AMPIA VARIETÀ DI MEZZI DI COMUNICAZIONE,
COMPRESI LA MUSICA, LE ARTI DELLO SPETTACOLO, LA LETTERATURA E LE ARTI VISIVE**

COMPETENZE DI CITTADINANZA:

IMPARARE AD IMPARARE; COLLABORARE E PARTECIPARE; COMUNICARE; AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE;
RISOLVERE I PROBLEMI

COMPETENZE DAL PROFILO DELLO STUDENTE (I.N. 2012):

Si orienta nello spazio e nel tempo.

E' in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.

Si impegna, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento in campi espressivi-musicali, motori ed artistici che gli sono congeniali.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

		SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CAMPO D'ESPERIENZA - DISCIPLINA		IL CORPO E IL MOVIMENTO	EDUCAZIONE MOTORIA	EDUCAZIONE FISICA
NUCLEI FONDANTI (I.N. 2012)	A	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
	B	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA
	C	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
	D	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

A. SCUOLA DELL'INFANZIA:

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA:

a.1 Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.

a.2 Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

a.3 Riconosce le differenze sessuali e di sviluppo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su sé stessi e iniziare a rappresentarle graficamente.2. Utilizzare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare e rotolare.3. Muoversi correttamente secondo indicatori musicali o spaziali (sopra-sotto, vicino-lontano, lento-veloce ecc.).4. Riconoscere le differenze sessuali.	<ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé stessi e sugli altri e rappresentarle graficamente.2. Utilizzare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare e lanciare.3. Muoversi correttamente secondo indicatori musicali, spaziali, o temporali (sopra-sotto, vicino-lontano, lento-veloce, in alto-in basso, prima-dopo ecc.)4. Riconoscere le differenze sessuali e di sviluppo.	<ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé stessi e sugli altri e rappresentarle graficamente.2. Utilizzare e coordinare diversi schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva: camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare e afferrare.3. Muoversi correttamente secondo indicatori musicali, spaziali o temporali (sopra-sotto, vicino-lontano, lento-veloce, in alto-in basso, prima-dopo, destra- sinistra ecc.)4. Riconoscere le differenze sessuali e di sviluppo.

SAPERI ESSENZIALI

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Parti del corpo. Schemi motori di base. Percorsi motori. Attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica. Giochi di orientamento spaziale. Indicatori spaziali.</p>	<p>Parti del corpo. Schemi motori di base. Percorsi motori. Attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica. Giochi di orientamento spaziale. Indicatori spaziali e temporali.</p>	<p>Parti del corpo. Schemi motori di base. Percorsi motori e loro rappresentazione grafica. Attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica. Giochi di orientamento spaziale. Indicatori spaziali e temporali. Destra e sinistra.</p>

**A. SCUOLA PRIMARIA:
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA:

a.1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1.Scoprire ed utilizzare gli schemi motori principali combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.	1. Scoprire ed utilizzare gli schemi motori principali combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.	1.Coordinare ed utilizzare gli schemi motori principali combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. 2. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali.	1. Coordinare ed utilizzare gli schemi motori principali combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. 2. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali.	1. Coordinare ed utilizzare gli schemi motori principali combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. 2.Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali.

SAPERI ESSENZIALI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
---------------------	-----------------------	---------------------	----------------------	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> ● Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione in stasi ed in movimento. ● Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione (corsa, salto di piccoli ostacoli, percorsi.) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi sulla conoscenza corporea. ● Esercizi sulla percezione e sulla discriminazione di stimoli uditivi e visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi di movimento codificati e non sul lanciare ed afferrare. ● Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base (corsa, salto, strisciare, rotolare, alternando diverse andature. ● Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi individuali e a coppie sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo. ● Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori per l'ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...). ● Circuiti con variabili di tempo e spazio in cui siano presenti i rotolamenti e strisciamenti con e senza l'uso di piccoli attrezzi.
--	---	--	--	--

**A. SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

a.1 L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.

a.2 Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forme successiva e poi in forma simultanea(correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)	1. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa,proponendo anche varianti. 2. Realizzare strategie di gioco, mettere	1. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. 2. Essere in grado di distribuire lo sforzo in

	in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro
SAPERI ESSENZIALI		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Schemi motori di base (correre, saltare, rotolare ecc...) ● Capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità) ● la palestra e i suoi attrezzi ● le parti del corpo, le posizioni e i movimenti fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le capacità coordinative generali (apprendimento motorio, controllo motorio, adattamento e trasformazione motoria) e speciali (combinazione motoria, anticipazione motoria, differenziazione, orientamento spazio-temporale, fantasia motoria, ritmo, equilibrio). ● Capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità) ● Rapporto tra attività fisica e i cambiamenti fisici e psicologici tipici dell'adolescenza

B. SCUOLA DELL'INFANZIA:		
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA:		
<p>b.1 Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</p> <p>b.2 Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
1. Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità comunicative ed espressive.	1. Utilizzare il proprio corpo e il movimento per comunicare, rappresentare situazioni reali o	1. Utilizzare il proprio corpo e il movimento per comunicare, rappresentare situazioni reali o

2. Eseguire semplici sequenze ritmiche e di movimento.	fantastiche ed esprimere sensazioni personali, emozioni e sentimenti. 2. Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. 3. Eseguire sequenze ritmiche e di movimento.	fantastiche ed esprimere sensazioni personali, emozioni e sentimenti. 2. Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. 3. Eseguire sequenze ritmiche e di movimento o semplici coreografie.
SAPERI ESSENZIALI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi di espressione corporea. ● Giochi di mimo. ● Travestimenti. ● Giochi psicomotori. ● Drammatizzazioni. ● Semplici sequenze ritmiche e di movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi di espressione corporea. ● Giochi di mimo. ● Travestimenti. ● Giochi psicomotori. ● Drammatizzazioni. ● Semplici sequenze ritmiche e di movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi di espressione corporea. ● Giochi di mimo. ● Travestimenti. ● Giochi psicomotori. ● Drammatizzazioni. ● Sequenze ritmiche e di movimento. ● Semplici coreografie.

B. SCUOLA PRIMARIA:				
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA				
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
b.1 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA

<p>1. Sperimentare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo attraverso il movimento libero e guidato.</p> <p>2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>1. Sperimentare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo attraverso il movimento libero e guidato.</p> <p>2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>1. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.</p> <p>2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>1. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.</p> <p>2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>1. Utilizzare ed elaborare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.</p> <p>2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>
--	--	---	---	--

SAPERI ESSENZIALI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi mimico-gestuali per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni. ● Giochi di memoria e di attenzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi mimico-gestuali su situazioni affettive, emotive, ambientali, guidate e libere, con l'ausilio della musica. ● Giochi di memoria, di attenzione e di relazione tra postura e stato d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sequenze di movimenti cadenzati seguendo ritmi sonori. ● Giochi di imitazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività di imitazione ed identificazione in personaggi vari. ● Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi espressivi (gestualità e mimica facciale). ● Attività di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni. ● Esercizi a corpo libero, individuali e a coppie con l'ausilio della musica.

**B. - C. SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

b/c.1 Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in forma originale e creativa la danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 2. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco/sport 3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche come gara, collaborando con gli altri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, svolte in forma individuale, a coppie e in gruppo. 2. Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei vari gesti tecnici dei vari sport. 3. Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia nel caso di sconfitta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. 2. Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 3. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 4. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro/giudice.

SAPERI ESSENZIALI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Il linguaggio gestuale ● Sport individuali e di squadra ● La storia, il gioco, il regolamento in sintesi degli sport trattati ● I principali termini sportivi in inglese 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'espressione corporea e le sue forme di comunicazione ● Sport individuali e di squadra ● La storia, il gioco, il regolamento in sintesi degli sport trattati ● I principali termini sportivi in inglese 	<ul style="list-style-type: none"> ● La segnaletica arbitrale ● Tecniche e tattiche dei giochi sportivi ● I gesti arbitrali in diverse discipline sportive ● la storia, il gioco, il regolamento in sintesi degli sport trattati ● I principali termini sportivi in inglese

**C. SCUOLA DELL'INFANZIA:
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.**

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA:

c.1 Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento.

c.2 Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>1. Sperimentare e partecipare a varie forme di gioco.</p> <p>2. Iniziare a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>3. Iniziare a collaborare con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p>4. Saper accettare i diversi ruoli di gioco e la sconfitta.</p>	<p>1. Partecipare e portare a termine varie forme di gioco, memorizzando e rispettando le regole e collaborando con gli altri.</p> <p>2. Saper accettare i diversi ruoli di gioco, la sconfitta e le diversità.</p>	<p>1. Partecipare attivamente a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, memorizzando e rispettando le regole e collaborando e interagendo in modo positivo con gli altri.</p> <p>2. Saper accettare i diversi ruoli di gioco, la sconfitta e le diversità.</p>

SAPERI ESSENZIALI

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole dei giochi ● Giochi di squadra ● Giochi a eliminazione ● Giochi della tradizione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole dei giochi ● Giochi di squadra ● Giochi a eliminazione ● Giochi della tradizione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole dei giochi ● Giochi di squadra ● Giochi a eliminazione ● Giochi della tradizione

**C. SCUOLA PRIMARIA:
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA:

- c.1** Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
c.2 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
c.3 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 2.Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	1.Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 2.Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	1.Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 2.Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. 3.Rispettare le regole nella competizione sportiva.	1.Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 2.Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. 3.Rispettare le regole nella competizione sportiva.	1.Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 2.Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport 3.Rispettare le regole nella competizione sportiva

SAPERI ESSENZIALI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Percorsi misti. ● Giochi a coppie rispettando le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Percorsi misti. ● Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi di ruolo, sportivi semplificati, anche sotto forma di gare, nel rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> ● I fondamentali dei giochi individuali e di squadra: atletica, minivolley, e minibasket. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I fondamentali dei giochi individuali e di squadra: atletica, minivolley, calcio e minibasket.

		<p>delle diversità e delle regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi a staffetta, a squadre e collettivi sulla collaborazione reciproca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi improntati sulla cooperazione e collaborazione. • Giochi di riflessione e di confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e rispettosi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posizioni e ruolo in campo dei giocatori e le essenziali regole di gioco nel rispetto dei compagni, degli avversari e delle diversità. • Mini tornei rispettando il regolamento. • •
--	--	---	---	---

D. SCUOLA DELL'INFANZIA: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
<p>d.1 Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>d.2 Matura condotte che gli consentono una buona autonomia.</p> <p>d.3 Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo.</p>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>1. Riconoscere i segnali del proprio corpo (fame, sete, dolore, respirazione ecc.).</p> <p>2. Iniziare a sviluppare corrette abitudini di igiene e di salute.</p>	<p>1. Riconoscere i segnali del proprio corpo con autonomia (fame, sete, dolore, respirazione, ecc.).</p>	<p>1. Riconoscere i segnali del proprio corpo con autonomia (fame, sete, dolore, respirazione ecc.).</p>

<p>3. Essere autonomi nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'utilizzare i servizi igienici.</p> <p>4. Sperimentare alcuni essenziali principi di corretta alimentazione.</p> <p>5. Assumere comportamenti adeguati alla sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita e della scuola.</p>	<p>2. Conoscere e adottare corrette abitudini di igiene e di salute, per la cura della propria persona e degli ambienti di vita comune.</p> <p>3. Essere autonomi nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'utilizzare i servizi igienici.</p> <p>4. Conoscere alcuni essenziali principi di corretta alimentazione.</p> <p>5. Assumere comportamenti adeguati alla sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita e della scuola</p>	<p>2. Conoscere e adottare corrette abitudini di igiene e di salute, per la cura della propria persona e degli ambienti di vita comune.</p> <p>3. Essere autonomi nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'utilizzare i servizi igienici.</p> <p>4. Conoscere e iniziare ad acquisire alcuni essenziali principi di corretta alimentazione.</p> <p>5. Assumere comportamenti adeguati alla sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita e della scuola</p>
SAPERI ESSENZIALI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> ● Regole di igiene del corpo e degli ambienti. ● Regole di sana alimentazione. ● Segnaletica di sicurezza. ● Prove di evacuazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Regole di igiene del corpo e degli ambienti. ● Regole di sana alimentazione. ● Segnaletica di sicurezza. ● Prove di evacuazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Regole di igiene del corpo e degli ambienti. ● Regole di sana alimentazione. ● Segnaletica di sicurezza. ● Prove di evacuazione.

D. SCUOLA PRIMARIA:

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA:

d.1 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

d.2 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
---------------------	-----------------------	---------------------	----------------------	----------------------

<p>1.Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria</p> <p>2.Conoscere le situazioni di pericolo</p>	<p>1. Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria</p> <p>2.Conoscere le situazioni di pericolo</p>	<p>1.Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p> <p>2.Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p>	<p>1.Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p> <p>2.Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p>	<p>1.Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p> <p>2.Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>3. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</p>
--	---	---	---	---

SAPERI ESSENZIALI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Principi di una corretta alimentazione. ● Norme principali e tutela della salute. ● Uso corretto degli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principi di una corretta alimentazione. ● Norme principali e tutela della salute. ● Uso corretto degli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principi di una corretta alimentazione. ● Norme principali e tutela della salute. ● Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principi di una corretta alimentazione. ● Norme principali per la prevenzione e tutela della salute. ● I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere. ● Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principi di una corretta alimentazione (conoscenza delle principali fonti di energia assunte attraverso il cibo). ● Norme principali per la prevenzione e tutela della salute. ● Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.

--	--	--	--	--

**D. SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

d.1 Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 2. Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria sicurezza e quella degli altri. 3. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. 2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. 2. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 3. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza(doping, tabacco, droghe, alcol).

SAPERI ESSENZIALI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● L'igiene posturale ● L'igiene personale ● Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo umano(apparato locomotore, i sistemi respiratorio, circolatorio e nervoso) ● Regole del codice stradale anche per la guida di cicli e monocicli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Benefici dell'attività fisica e delle sane abitudini ● I meccanismi energetici nello sport ● Fisiologia del corpo umano ed esercizio fisico

ambienti esterni.

- Le dipendenze
- Traumatologia e primo soccorso